



HAMBURGER SYMPHONIKER

PRESSEMITTEILUNG 23. April 2015

## 7. Kammerkonzert „Der Schauspieldirektor“

Wolfgang Amadeus Mozart: „Der Schauspieldirektor“ KV 486, Komödie mit Musik in einem Akt

Antonio Vivaldi: *Konzert für zwei Violoncelli g-Moll RV 531*

Johann Sebastian Bach: *3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048*

Pablo de Sarasate: *Navarra für zwei Violinen und Orchester op. 33*

Bruno Merse, Dirigent, Violine und Viola

Adrian Iliescu, Violine

Arne-Christian Pelz, Ruodi Li, Violoncello

Kammerorchester der Hamburger Symphoniker

SängerInnen: Nerita Pokvytyte, Pia Salome Bohnert u.a.

Luise Kautz, Szenische Einrichtung und Regie

In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater Hamburg

Donnerstag, 30. April 2015, 19.30 Uhr, Laeiszhalle Kleiner Saal, Karten: 8 bis 36 Euro (zzgl. VVK)

## Mozarts Komödie mit Musik in überraschender Kombination mit Vivaldi, Bach und Sarasate

**Wolfgang Amadeus Mozarts** Komödie mit Musik „Der Schauspieldirektor“ erzählt die Geschichte eines Theaterchefs, der Darsteller für ein neues Stück sucht. Die Auftritte der Kandidaten erinnern an eine TV-Casting-Show: Jeder will der Erste, der Beste, der Star sein – und dafür am meisten Gage bekommen. Und ebenso wie mancher heutige Juror ist der Schauspieldirektor angesichts der zunächst nicht immer zufriedenstellenden Leistungen kurz davor, alles hinzuschmeißen. Später einigt man sich darauf, das Publikum entscheiden zu lassen, welche Schauspieler und Sänger die besten seien.

Die Aufführung dieses heiteren und vergleichsweise selten gespielten Stückes aus Mozarts Œuvre findet statt in Kooperation mit der **Hochschule für Musik und Theater Hamburg**. Beliebte Werke von **Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach** und **Pablo de Sarasate** runden das Programm dieses besonderen Kammerkonzertes ab – und zwar auf eine originelle Weise: Die Kombination der Werke dürfte für eine Überraschung sowie für eine neue Sichtweise auf vermeintlich Bekanntes sorgen.

**HINWEISE** // Chefdirigent Jeffrey Tate und Intendant Daniel Kühnel stellen Ihnen am Freitag, 24. April 2015, um 11.30 Uhr auf der Bühne des Großen Saals das Programm der Spielzeit 2015/2016 vor. (Zugang über den Bühneneingang.) // Lara Boschkor, Jahrgang 1999, spielt im 8. Symphoniekonzert am Sonntag, 26. April 2015, Alban Bergs Violinkonzert; Jeffrey Tate interpretiert darin außerdem Anton Bruckners 7. Symphonie. //

Olaf Dittmann, Presse und Kommunikation, +49 (0)176 101 43 529, [o.dittmann@hamburgersymphoniker.de](mailto:o.dittmann@hamburgersymphoniker.de)