



LAEISZHALLE ORCHESTER
SYMPHONIKER HAMBURG

Pressemitteilung 07.12.2022

4. Symphoniekonzert am 18. Dezember 2022

// Chefdirigent Sylvain Cambreling mit Anton Bruckners 4. Symphonie
// Edgar Moreau spielt das Cellokonzert »Tout un monde lointain ...«
von Henri Dutilleux

Im letzten Symphoniekonzert des Jahres 2022 am Sonntag, 18. Dezember 2022, um 19:00 Uhr in der Laeishalle präsentiert Symphoniker-Chefdirigent **Sylvain Cambreling** ein Repertoire-Schwergewicht: **Anton Bruckners** vierte Symphonie, die »Romantische«: eine der bedeutendsten Symphonien des Komponisten, der so lange gewartet hatte, bis er sich an diese Gattung wagte ...

Als Sylvain Cambreling im Herbst 2017 zum ersten Mal ein Konzert »seines« späteren Orchesters leitete, stand ein Komponist auf dem Programm, der hierzulande oft etwas vernachlässigt wird: Henri Dutilleux. Im Frühjahr 2020 freuten sich alle Beteiligten bereits auf eine erneute Cambreling-Dutilleux-Kombination. Doch Corona kam bekanntlich dazwischen; das Cellokonzert musste verschoben werden. Nun ist mit diesem Werk Cello-Star **Edgar Moreau** zu Gast, der etwa auch beim Martha Argerich Festival 2022 der Symphoniker Hamburg zu erleben war. Er spielt im 4. Symphoniekonzert das Cellokonzert »Tout un monde lointain ...« von **Henri Dutilleux**: »Eine ganz ferne Welt«, inspiriert durch Gedichte von Charles Baudelaire.

Am Sonntag, 29. Januar 2023, folgt das 5. Symphoniekonzert mit Alexander Liebreich (Dirigent) und Elina Vähälä (Violine).

4. Symphoniekonzert

So 18.12.2022 // 19:00 Uhr // Laeishalle Großer Saal // Einführung: 18:15 Uhr

Henri Dutilleux »Tout un monde lointain ...« – Konzert für Violoncello und Orchester
Anton Bruckner Symphonie Nr. 4 Es-Dur WAB 104 – »Romantische«

Sylvain Cambreling, Dirigent
Edgar Moreau, Violoncello
Symphoniker Hamburg

Karten: symphonikerhamburg.de, elbphilharmonie.de, (040) 357 666 66, Konzertkassen

Das Symphoniker-Projekt »ThinkINg Orchestra«, das unter anderem die Orchesterakademie beinhaltet, wird im Rahmen des Bundesförderprogramms »Exzellente Orchesterlandschaft Deutschland« gefördert. Die Symphoniker Hamburg danken der Hubertus Wald Stiftung für die Unterstützung des Konzerts und zudem der Stadt Hamburg und der Behörde für Kultur und Medien für die Partnerschaft.

Olaf Dittmann, Presse und Kommunikation, +49 (0)40 22 63 438 23, o.dittmann@symphonikerhamburg.de
Für den Chefdirigenten: Friedrich Carl, +49 (0)172 411 74 78, presse@friedrich-carl.de