



PRESSEMITTEILUNG 24. Januar 2020

3. VielHarmonie am 6. Februar 2020

Arcangelo Corelli: Concerto Grosso op. 6 Nr. 4 D-Dur
Antonio Vivaldi: Cellokonzert h-Moll RV 424 / Blockflötenkonzert C-Dur RV 443
Francesco Geminiani: Concerto Grosso La Follia
Alessandro Marcello: Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo d-Moll
Johann Sebastian Bach: Ausschnitte aus Cellosuiten sowie aus der Partita a-Moll BWV 1013 /
Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049

Dorothee Oberlinger, Blockflöten
Andrei Ioniță, Violoncello
Harmonie Universelle (Florian Deuter und Mónica Waisman, Violinen und Leitung)

Donnerstag, 6. Februar 2020, 19.30 Uhr, Laeiszhalle Großer Saal, Karten: 9€-45€ (+VVK)
Einführung: 18.30 Uhr, Studio E

Dorothee Oberlinger, Andrei Ioniță und das Ensemble Harmonie Universelle mit umfangreichem Barockprogramm

Die fünfteilige **VielHarmonie-Reihe** der Symphoniker Hamburg steht für ausgewählte Gäste, Meisterwerke der Musikgeschichte und angenehm inspirierende Donnerstagabende in der Laeiszhalle. Die Symphoniker folgen Anfang Februar einer außergewöhnlichen Gastspiel-Einladung nach Abu Dhabi, doch das Programm des dritten VielHarmonie-Konzerts dieser Saison ist mehr als ein Ersatz: Es hält neben sehr namhaften Gästen ein umfangreiches, vielseitiges Barockprogramm bereit, das die VielHarmonie-Reihe um eine höchst besondere Farbe bereichert.

Dorothee Oberlinger zählt weltweit zu den wichtigsten Vertretern des Blockflötenspiels und ist ein Star der Historischen Aufführungspraxis. Ihre CD-Einspielungen mit barocker Musik des 17. und 18. Jahrhunderts werden von der internationalen Fachkritik mit höchsten Auszeichnungen bewertet.

Der 1994 in Bukarest geborene Cellist **Andrei Ioniță** ist Artist in Residence der Symphoniker Hamburg in der laufenden Saison. Seine Auftritte im Januar waren mehrfach laut umjubelt. In kürzester Zeit hat er sich bereits eine Hamburger Fangemeinde erspielt. Nach dem 3. VielHarmonie-Konzert folgen im April und Juni 2020 noch zwei weitere Konzerte mit Andrei Ioniță.

Das Ensemble **Harmonie Universelle** vereint internationale Musiker, die vom Duo bis zur großen Orchesterbesetzung alle Möglichkeiten des gemeinsamen Musizierens ausschöpfen. An der Spitze stehen der deutsche Geiger Florian Deuter und die argentinische Geigerin Mónica Waisman. Die Mitglieder kommen aus Italien, Ungarn, Frankreich, Österreich, England, Holland, Schweiz, Portugal und Spanien sowie Japan, USA, Canada, Kolumbien und Australien.

Die Symphoniker danken der Stadt Hamburg und der Behörde für Kultur und Medien für die Partnerschaft.

Pressekontakt:

Olaf Dittmann, Symphoniker Hamburg, +49(0)40 22 63 438 23, o.dittmann@symphonikerhamburg.de