



PRESSEMITTEILUNG 11. Februar 2020

## Zwei Konzerte an einem Abend

Eine Woche nach ihrer Rückkehr vom gefeierten Gastspiel in Abu Dhabi sind die **Symphoniker Hamburg** mit ihrem Chefdirigenten **Sylvain Cambreling** wieder in der heimatischen **Laeiszhalle** zu erleben: mit zwei Konzerten an einem Abend! Bereits beim Saisonstart im September verknüpfte Sylvain Cambreling Spektralmusik von **Gérard Grisey** mit einem Symphoniekonzert-Programm. Am Sonntag, 16. Februar 2020, erfährt die spannende Kombination eine Neuauflage. Wieder öffnet der moderierende Chefdirigent um 17 Uhr mit Grisey die Ohren, damit diese um 19 Uhr umso bereiter für Bartók, Mozart, Kurtág und Szymanowski sind.

### 2. Pro-Log-Konzert: So 16.02.20 17 Uhr

Gérard Grisey: »Le Temps et l'Écume« (1989)  
für vier Schlagzeuger, zwei Synthesizer und Kammerorchester

Sylvain Cambreling, Dirigent

Sonntag, 16. Februar 2020, 17 Uhr, Laeiszhalle Großer Saal, Karten: 15€ (+VVK)  
Besucher des 6. Symphoniekonzerts erhalten für das 2. Pro-Log-Konzert ermäßigte Karten zum Preis von 5€ (+VVK).

### 6. Symphoniekonzert: So 16.02.20 19 Uhr

Béla Bartók: Zwei Porträts für Solovioline und Orchester op. 5  
Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 14 Es-Dur KV 449  
György Kurtág: Messages op. 34 Nr. 1-4 und 6  
Karol Szymanowski: Symphonie Nr. 4 op. 60 – »Symphonie concertante«

Sylvain Cambreling, Dirigent  
Adrian Iliescu, Violine  
Shai Wosner, Klavier

Sonntag, 16. Februar 2020, 19 Uhr, Laeiszhalle Großer Saal, Karten: 9€-49€ (+VVK)  
Einführung: 18 Uhr, Studio E

Die Symphoniker danken der Hubertus-Wald-Stiftung für die Unterstützung der Pro-Log-Konzerte sowie der Stadt Hamburg und der Behörde für Kultur und Medien für die Partnerschaft.

Pressekontakt:

Olaf Dittmann, Symphoniker Hamburg, +49(0)40 22 63 438 23, o.dittmann@symphonikerhamburg.de  
Für den Chefdirigenten: Friedrich Carl, +49 (0)172 411 7478, presse@friedrich-carl.de